

CURRICULUM VITAE

Maël Retière

Formations :

- 2023 :** Croqueurs de patrimoine : insectes, aide au diagnostic ; CICRP – Marseille
- 2018 :** Humidification progressive pour nettoyer, décoller, remettre en forme : l'emploi d'une argile et/ou membranes cellulosiques ; INP – Aubervilliers (93)
- 2013 :** Conservation des documents écrits à l'encre ferro-gallique ; CRCC – Paris (5^{ème})
- 2012 :** La couture des livres reliés ; ACCOLAD, Thierry Aubry – Belfort (90)
- 2011 :** Restauration des ais des reliures médiévales ; INP – Saint-Denis-La-Plaine (93)
- 2002-2004 :** Brevet des Métiers d'Art reliure et dorure ; Lycée Tolbiac – Paris (13^{ème})
- 2001-2002 :** Certificat d'Aptitude Professionnelle reliure et dorure ; Lycée Tolbiac – Paris (13^{ème})

Expériences professionnelles :

- Ouvrière restauratrice : CDI de septembre 2010 à octobre 2015; SARL Bocard – Dijon (21)
- Ouvrière restauratrice : CDD de janvier à mars 2010 ; Atelier Cédric Lelièvre – Nîmes (30)
- Ouvrière relieuse et doreuse : CDD de novembre 2008 à avril 2009 ; Atelier La Tranchefile (gérante : Odette Drapeau) – Montréal (Canada)
- Ouvrière relieuse, doreuse et restauratrice : CDI de Septembre 2004 à Août 2008 ; SARL Bocard – Dijon (21)
- Stage de 6 semaines, novembre-décembre 2003 ; Bibliothèque Nationale de France, site François Mitterrand - Section Restauration et Conservation – Paris (13^{ème})
- Stage de 6 semaines, mai-juin 2003 ; Bibliothèque Nationale de France, site Richelieu - Section Restauration et dorure de livres anciens – Paris (1^{er})

Distinctions :

- 2019 :** Prix Chambre des Métiers départemental pour la restauration
- 2019 :** Prix départemental Stars et Métiers
- 2016 :** Trophée du Numérique Chambre des Métiers
- 2010 :** Admission au concours de Meilleur Ouvrier de France
- 2004 :** Première place au concours de maître ouvrier relieur-doreur de la commune de Paris