

Dijon métropole soutient ses artisans d'art. Depuis le mois d'avril, 115 de ces Très petites entreprises (TPE) sont mises à l'honneur à travers une campagne menée en partenariat avec la métropole par la Chambre de métiers et de l'artisanat (CMA). Au sein de leurs ateliers, les artisans perpétuent des savoir-faire précieux pour fabriquer des objets uniques et contribuent à la vitalité et à la singularité de l'économie de proximité. Rencontre avec Delphine, Joël, Maël et Thomas.

Retrouvez tous les artisans d'art de la métropole sur [artisanat-bfc.fr/article/artisanat-dart-dijon-metropole](https://artisanat-bfc.fr/article/artisanat-dart-dijon-metropole)



## MAËL RETIÈRE

RELIEUSE ET RESTAURATRICE DE LIVRES, MARSANNAY-LA-CÔTE

### Bonne fée des livres

Dijonnaise implantée à Marsannay-la-Côte, Maël Retière restaure les livres anciens en respectant les éléments d'origine. « *La majeure partie de mon travail consiste à consolider les ouvrages. J'effectue aussi beaucoup de reliure de documents, classique ou avec des matériaux précieux.* » Passionnée par son travail, Maël Retière initie les « *personnes désireuses d'en comprendre les fondements* » aux secrets de son métier grâce à son organisme de formation. La jeune femme travaille avec les mairies, qui doivent faire relier leurs registres\* et avec les bibliothèques qui possèdent un fonds patrimonial. « *Je reçois aussi des particuliers souhaitant restaurer un livre abîmé qui leur est cher* », complète Maël Retière. Elle salue la campagne lancée par la Chambre de métiers et de l'artisanat et la métropole : « *C'est une bonne chose, cela nous aide à traverser cette période difficile* ».

\*Les communes de plus de 1000 habitants doivent relier leurs registres communaux (délibérations et arrêtés) au plus tard en fin d'année). Pour les communes de moins de 1 000 habitants, la reliure est obligatoire tous les cinq ans.



## THOMAS GERRIET

DIRIGEANT DE L'ENTREPRISE GERRIET, FONTAINE-LÈS-DIJON

### Une affaire qui monte

Dirigée par Thomas Gerriet depuis 2011, l'entreprise fontenoise Gerriet spécialisée dans la conception d'escaliers sur-mesure pour particuliers et professionnels est une affaire de famille. Thomas Gerriet a fait ses gammes avec son père Gérard et son grand-père Auguste, qui a créé la société en 1956. « *J'ai appris le métier à leurs côtés. Reprendre l'entreprise familiale était logique pour moi* », raconte-t-il. Composée de cinq salariés et de trois alternants, la société fabrique des escaliers pour des clients situés dans un rayon de 400 kilomètres autour de la métropole. « *Nous recevons une cinquantaine de commandes par an* », précise l'artisan, peu touché par les effets de la crise sanitaire. « *La demande a fortement augmenté. Cela s'explique peut-être par le fait que certains en ont profité pour faire des travaux de rénovation chez eux.* » Perpétuant un savoir-faire intergénérationnel au service d'une créativité qui ne s'est jamais essouffée depuis presque soixante ans, Thomas Gerriet l'affirme : « *aucun escalier ne se ressemble* ».

